

MUSEUM OVRTACI

ART AND MIND · KUNST OG PSYKIATRI

Nyhedsbrev 2, oktober 2025



Newsletter in
English



Når man graver et hul – kan man finde meget mere end jord!

Skuespiller og satiriker Rasmus Bruun vil grave et kæmpe hul i sin have – med håndkraft! Med sig har han satiriker og musikformidler Frederik Cilius, selvudnævnt 'hul-ekspert', der gør projektet til et episk og mytologisk forsøg på at genoplive oldtidens visdom.

I det nye DR-program *Manden i hullet* dykker Bruun og Cilius ned i myter og møder alt fra musicals og teater til Svend Brinkmann og Sørine Gotfredsen – og undervejs går turen også forbi Museum Overtaci og Overtacis enestående kunstunivers.

Se med når humor, historie og kultur smelter sammen i DR's nye serie, der har premiere den 29. oktober.



Artist talk med Jacob Hoff

Onsdag den 6. november kl. 17–18

Hvordan opstår en kunstners univers – og hvor går grænsen mellem skaber og det skabte?

I denne artist talk inviterer Jacob Hoff publikum ind i processen bag portræt-triptykonet af Overtacis fiktive søstre: Verda, Lulu og Puppapasta.

Med udgangspunkt i Overtacis egen mytologi udforsker Hoff forholdet mellem kunstner og værk – en relation, hvor fantasi og virkelighed flyder sammen. Han fortæller om, hvordan han gennem materialer som papmaché, stof og brugt tøj genopliver Overtacis ånd og spørger: Kan figurerne leve uden deres skaber – eller er de fanget mellem virkelighed og uvirkelighed?

Kom og få et sjældent indblik i Hoffs refleksioner over det abjekte, det nærværende og det hjemssøgte i Overtacis verden.

Der er gratis adgang til talken – efter betalt entré til museet.





***Det elskede billede* – ny udstilling på Sorø Kunstmuseum**

I den kommende udstilling *Det elskede billede*, som kan opleves på Sorø Kunstmuseum fra den 7. november, kan man opleve et enkelt værk af Ovartaci.

Udstillingen samler værker på tværs af tid og billedsyn og viser, hvordan vi knytter os til billeder – og til hinanden – gennem dem. Gæsternes egne fortællinger om elskede billeder får også en plads i udstillingen.

Sorø Kunstmuseum inviterer dig ind i en sanselig og tankevækkende udstilling, der undersøger vores følelsesmæssige bånd til billeder – fra ortodokse ikoner til moderne superstjerner som Marilyn Monroe. Et særligt indslag er et værk af Ovartaci, hvis nære forhold til sine skulpturelle figurer gør ham til en interessant stemme i udstillingens fortælling om kærlighed og billeder.

Fernisering: torsdag 6. november kl. 17–19

Udstillingen kan opleves frem til 22. februar 2026.





Faglighed, frihed og fantasi - Fire praktikanter på Museum Ovartaci

Siden august i år har Museum Ovartaci skabt rammerne for, at fire forskellige praktikanter har kunne udfolde sig fagligt og kreativt i forbindelse med deres uddannelser. De fire kommer fra forskellige uddannelser, med forskellige faglige mål og personlige interesser.

Mie, universitetspraktikant fra kandidatuddannelsen i engelsk på Aarhus Universitet, er ikke helt ny på Museum Ovartaci. Hun har introduceret utallige grupper af gæster til udstillingen som frivillig omviser siden 2023. Det var for hende en oplagt mulighed at søge praktik på museet, hvor hun nu arbejder med implementering af nye undervisningsinitiativer på engelsk.

Anna, som læser en kandidatuddannelse i historie – ligeledes på Aarhus Universitet, elsker at dykke ned i arkiver. Og lige netop dette får hun lov til under sit praktikforløb på museet. Hun skal finde historier om patienter på Psykiatrisk Hospital Risskov, der er blevet glemt eller overset. Historierne skal udgøre en lille historisk udstilling på det gamle hospital i Risskov.

Vores tredje praktikant – Laura - læser service- og oplevelsesøkonomi på Erhvervsakademiet Aarhus. På Museum Ovartaci får hun friheden til at udtænke events, stable dem på benene og afvikle dem. Hun arbejder med museets gæsteoplevelse, og hvordan man kan optimere den.

Fjerde og sidste praktikant på Museum Ovartaci i dette halvår, er Nynne, der med en bachelor i kunsthistorie og studerende på kandidatuddannelse i journalistik, arbejder med kommunikation og er skribent af dette opslag.

Fælles for alle praktikanterne er, at de føler sig mødt med stor tillid til deres faglige kompetencer i deres arbejde på museet.





Lad os være venner

Gør en forskel for kunsten – og for Museum Overtaci.

Bliv medlem af Museum Overtacis Venner og vær med til at støtte museets arbejde med at skabe spændende udstillinger, udvikle og bevare vores unikke samling og – ikke mindst – fortsætte det vigtige arbejde med at fjerne fordomme om og skabe forståelse for psykisk sygdom gennem kunst og kulturhistorie.

Din støtte gør en stor forskel!

Som medlem får du:

- Gratis adgang til museet for kortholder
- Invitationer til udstillingsåbninger og arrangementer
- Særlige medlemspriser til udvalgte events
- Gratis adgang for én ledsager ved medlemskab + ledsager

Medlemskab koster:

- 225,- for personligt medlemskab
- 325,- for personligt medlemskab + ledsager

Bliv en del af fællesskabet – **meld dig ind i dag!**

Følg os her:



Museum Overtaci · Katrinebjergvej 81, 8200 Aarhus N
Overtaci.dk · 41 85 62 90 · museum@overtaci.dk